



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## **EXPERIENCIA ARCH: DESVELAR EL PATRIMONIO CULTURAL, ABRAZAR LA EDUCACIÓN**

*Bienvenido a un viaje de descubrimiento donde el pasado se encuentra con el futuro, donde la tradición se entrelaza con la innovación. ARCH es algo más que un programa: es un puente que conecta a organizaciones y educadores, que se esfuerzan por elevar la conciencia cultural y la satisfacción de los estudiantes, reduciendo en última instancia las tasas de abandono escolar. A través de una mezcla de experiencias del mundo real y tecnología punta, ARCH introduce a los estudiantes en las maravillas de su patrimonio cultural. Nuestro juego educativo sirve como puerta de entrada, sumergiendo a los jugadores en un cautivador viaje a través del tiempo y el espacio, desvelando los secretos del legado de cada país. Los educadores desempeñan un papel fundamental, guiando a los estudiantes hacia una comprensión más profunda de su lugar en el mosaico europeo. Nuestros objetivos son claros: desarrollar un juego educativo digital que despierte la curiosidad y la pasión por el patrimonio cultural, dotar a los estudiantes de habilidades tecnológicas y digitales esenciales, proporcionarles experiencia práctica con herramientas digitales y TIC, y cultivar un sentimiento de pertenencia a una comunidad global, celebrando la diversidad y honrando al mismo tiempo la tradición.*

### **SANTIAGO DE COMPOSTELA**

*La Catedral Basílica de Santiago de Compostela forma parte de la Archidiócesis Metropolitana de Santiago de Compostela y es parte integrante del Patrimonio de la Humanidad de Santiago de Compostela, en Galicia, España. La catedral es la sepultura de Santiago el Mayor, uno de los apóstoles de Jesucristo. Es una de las pocas iglesias del mundo construidas sobre la tumba de un apóstol; las otras son la Basílica de San Pedro del Vaticano, la Catedral Basílica de Santo Tomás de Chennai (India) y la Basílica de San Juan de Izmir (Turquía).*

*La basílica archicatedral ha sido históricamente un lugar de peregrinación en el Camino de Santiago desde la Alta Edad Media y marca el final tradicional de la ruta de peregrinación. El edificio es una estructura románica, con añadidos posteriores góticos y barrocos.*



Follow us:

<http://arch-erasmusproject.eu>

[www.linkedin.com/company/archeu](http://www.linkedin.com/company/archeu)

[#ARCH](#)